



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ЖУРНАЛИСТИКА

Фамилия: ВЛАСОВА

Имя: СОФЬЯ

Отчество: АЛЕКСАНДРОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

9	
---	--

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Вариант 2.

Задание №1

1. 10 X 6
2. Соловьев
- 3.
- 4.
5. 1A, 2B, 3B
- 6.
7. Арзамас
8. B
9. A
10. B

Задание №2.

Витания человеком более звериного племени: прямой эфир с Андреем Соловьевым Ведущий:

- Здравствуйте, дорогие подписчики и гости нашего VK-сообщества "Реальное, но невероятное". Прямо сейчас в нашей студии мы обсуждаем спасение Советского солдата из немецкого плена. Главной героиней этого выпуска - Андрей Соловьев, чей подвиг возмущает и меня, и всю нашу студенческую группу, и, думаю, вас! Надеюсь, ^{все} вы согласны. Напомним, что ~~вы~~ можно задавать вопросы в чате, мы постараемся ответить на все...

В нашей студии Андрей Соловьев! Здравствуйте. (Гость уважительно кивает в ответ)

Если вы не против, давайте встанным те самые сороковые годы. Ваша книга до





Войны. Какой она была? Чем занимался Андрей Соколов до того, как отправился на фронт? Расскажите, пожалуйста.

Госп.

- Я человек общитель, сиротный, привыкший о себе думать мало, но инстинктивно. До войны был модерном. Милая моя - Ирина, замечательная женщина, все у нас ладило, и хозяйство шло, и детей воспитывали, обаянием и не мечтал.

Редущий.

- В чате зрители уже задают вопросы. Вы интересно, как вы прощались с семьей? Известно, что в последнюю минуту вы отменили Ирину. Почему? Что почувствовали в эту секунду?

Госп.

- До сих пор вижу себя за это. Так не могу прощаться с ней. Она будто чувствует, что это наша последняя встреча. Мое сердце никак не может это признать, да и сейчас не признает.

Редущий.

- Мне очень жаль. Расскажите, как была война, как вы принимали решения?

Госп.

- Много об этом говорить. Хорошо, что



все закончилось. Польizei я на дороге там же
повернул. Оказавшись в плену, начал
отчаялся. Много было смертей, и презате-
ли впечатлели. Э на зрелой стороне дороги
было крайне тяжело, особенно когда понимал,
что работаю на фашистов.

Ведущий:

- Как же ~~вам~~^{вам удалось} бежать? Известно,
что Вы не раз предпринимали попытки
побега. Почему не сдались после первого
привала?

Гость:

- Да, бежать удалось не сразу. После пер-
вой попытки уранты сели отчаялся. Но
гордость и стыл духом не позволили опу-
стить руки. Раз твоей - мучно мучи до
конца. Последняя попытка побега оказалась
успешной, но сначала в это не верилось.
Поняно потом, когда пересек линию фронта,
сказав, что ~~вот~~ на Родине. Вот она
свобода!

Ведущий:

- Я восхищаюсь вашей стойкостью. Не каж-
дый человек способен на это. Фашисты
же морили вас голодом, вынуждали призна-
вать победу Германии. Но Вы не сдались... Это
достойно уважения. Спасибо Вам!





Еще вопрос — как сложилась ваша жизнь после окончания войны?

Гость:

— Вплоть до кристически чистого, почти идеального, но духовно. Но и жизнь была верной маленькой Ванюшкой. Это теперь мой сын (всплывают маленькие мальчики, мальчик). Но не разлучили. Сказку читать, читать мне не позволяли оторваться перед мифическими, а теперь боюсь умереть, так как не могу его написать...

Ведущий:

— Это невероятно интересно. Благодарю за такую искренность.

Но что ж, дорогие зрители, мне кажется осталось тех, кто скептически относится к позвону Андрея Семенова. Если у вас остались вопросы, пишите их в комментариях, мы постараемся найти ответ. В С вами было. Реальное, но невероятное, поздравляем на канале VК-сообщество и до новых встреч.

Задание №4.

Тема 2: „Как сделать региональные СМИ популярными?“

Полезные советы для СМИ области и маленького города





Вторник. Самый загруженный день. Много
много задач! А еще хотелось написать для
местных газет и написать. В школе прои-
ло такое интересное мероприятие, распе-
сённое открытием „Ваши наказы“. Хотел-
ся, чтобы все узнали. Правда дополнили-
сь ~~сей~~ сегодня сказали, что я зря ста-
раюсь, так как эту газету мало кто
читает, да и зачем трудиться бесплатно.
Конечно, постаралась её не смущать, но
в голове застряла фраза: „Как
сделать региональные СМИ популяр-
ными?“

В моем городе есть молодежный теле-
канал „Коскад“ и газета „Знамя“. Хотела
вместе с Бабуриной пойти читать эти
газеты и журналы и привила мне
любаво книги. Сейчас её уже нет рядом, но
я пишу статьи для этой газеты, чтобы
поддерживать так поддерживаю нашу связь.

У меня есть опыт работы в региональ-
ных СМИ, но так как хочу, чтобы они
привлекали, то пытаюсь найти
способы увеличения их аудитории.

Привлечение молодых начинающих
журналистов

Любому изданию или телеканалу не-
обходимо иметь связь, а также взгляд,
который они смогут донести до аудитории.
Например, на „Россия 1“, ТНТ, НТВ можно
все наши увидеть молодые ведущие, на-





резонансов. Они необходимы для того, чтобы держать аудиторию в тонусе, привлекать бюджет и заглянуть на активную деятельность. Максим Васильевич ведет информационную программу на ТНТ. Он всегда бодр в кадре, поэтому на него приятно смотреть. Рекламодатели СММ тоже следуют привлечению молодых специалистов. Это привлечет интерес болельщиков и зрителей.

Вклад за рубежом региона

Местным средствам информации не так уж нужно ориентироваться на зарубежных жителей города и региона. Но это не значит, что вы не можете развивать сотрудничество на международном уровне. Например, разлив нефти в Черном море в декабре 2024 года - Экономическая кампания, которую обозревали и Тираспольские СММ в эфире "Вести Тирас". Это увеличило интерес на телеканале, а также способствовало развитию внешнеэкономических связей и развитию города.

Создание своих уникальных рубрик

Любому средству информации нужно то, что будет отличаться от остальных. Например, в местной телеканале моего города в новостях часто в эфире добавляет рубрику "Новости" Уникальные





расказывают факты об истории города
Угловоя, местные газетно-журналистско-
материалы. Это позволяет интерес аудитори-
и. Зрители также выносятся из себя, что
было бы интересно

Наличие собственного сайта

В современном мире идет активная
информатизация. Традиционные каналы
телеканала или газетное издание имеет
свой сайт. Это позволяет аудитории в
любое время получать нужную инфор-
мацию. Газета «Новый город» «Знамя»
имеет свой сайт, его можно считать
Интернет-СМИ, но назвать его удобным
нельзя. Требуется доработка и более
использование интерактивности. Надею-
сь, что в будущем ситуация изменится и
сайт районной газеты станет более прив-
лекательным.

Работа в региональных СМИ наемно

Многие начинающие журналисты часто
отказываются работать в местных
изданиях. Но почему же? Есть причины
не только в нехватке журналистов, кото-
рые начинали с местных телеканалов.
Например, Александр Терехин, пер-
вый заместитель «России 1», в свое время
работал в СМИ города Новокузнецка. Это





призналась, что это была прекрасная возможность научиться аргументировать свои суждения в журналистике.

Вперед за популярностью!

Итак, дорогие редакторы СМ, мне кажется, эти советы будут полезны. Увеличивайте свою узнаваемость за счет рубрик, интервью, репортажей, чужих комментариев. Был рассмотрен ^{Этот} проект Интернет-мониторинга. Привлекательность, полезность журналистов — это делает вашу аудиторию больше и может даже позволить сотрудничать с такими медиакомпаниями, как "Первый канал", "НТВ", "Россия 1".

Задание №3.

Черное море упоминало
защиты сражений. специальный репер-
туар о начале Крымской войны

1. Ссылка на побережье Черного моря, обзор местности, где Крымская полурострво, где велись бои ^{сражения} во время Зритель.
2. История Крымской войны.
 - 2.1) Причины начала боевых действий;
 - 2.2) Великое государство наивысшая война (интересы Российской Империи);
3. Интернет с А.М.Меншиком, историком.



1) Как Крымская война отразилась на
воисен творчестве?

2) Что было поводом для начала боевых
действий?

3) Каковы последствия войны для народа
Российской Империи?

4) Как это отразилось на литературе?

5) Какими героями Крымской войны вос-
создается?

+ уточняющие вопросы

4. Интервью с И. С. Турчаниновым, литературоведом

1) Как вы отреагировали на начало
Крымской войны?

2) На сколько сильно вы переживали?

3) Каковы, по вашему мнению, были об императоре,
допустившем войну?

4) Как воспринимался стратегический
Крымской войны?

5) Где вы были, когда началась Крымская
война?

+ уточняющие вопросы

5. Сравнение Крымской войны 1853 года с
Отечественной войной 1812 года.

6. Фильм: надрез с места боевых действий

